

Indications de travail et liste de livres ECG 2A

1. LETTRES-CULTURE GENERALE

Pour préparer le thème du concours 2024, « La violence », les épreuves écrites de résumé et de synthèse, ainsi que les colles, les ouvrages de la bibliographie proposée et constituent des jalons essentiels du cours. Des références picturales, musicales et cinématographiques, seront indiquées ultérieurement.

Pour la rentrée, les œuvres en gras (au moins) devront être lues. De plus, vous pouvez puiser dans cette bibliographie les ouvrages qui aiguïsent votre curiosité.

Repérez les extraits qui vous permettent de vous interroger sur la portée de la notion de violence :

- Comment est définie la violence ?
- Quelle représentation en est donnée ?
- Quels enjeux sont soulevés ?

Commencez ainsi à réaliser un carnet (ou cahier) de références personnalisées.

BIBLIOGRAPHIE

un ouvrage général : Hélène Frappat, La violence, GF, « Corpus », 2000.

- 1) Zola, Thérèse Raquin, La Bête humaine
- 2) Shakespeare, Macbeth
- 3) Baudelaire, Les Fleurs du Mal, Le Spleen de Paris
- 4) Koltès, Dans la solitude des champs de coton
- 5) Girard, La Violence et le Sacré
- 6) Racine, Phèdre
- 7) Rousseau, Discours sur l'originalité, Les Confessions, livre 1 à 4
- 8) Pascal, Pensées, Liasse II à XI, édition Ph. Sellier, Livre de Poche
- 9) La Fontaine, Fables, Contes
- 10) Camus, Caligula, Les Justes
- 11) Benjamin, Mythe et violence
- 12) Machiavel, Le Prince
- 13) Weil, L'Iliade ou le poème de la force
- 14) Bataille, La littérature et le mal
- 15) Michaud, La violence
- 16) Céline, Voyage au bout de la nuit
- 17) Simon, L'Acacia
- 18) Conrad, Au cœur des ténèbres
- 19) Sorel, Réflexions sur la violence
- 20) Musset, Lorenzaccio

2. CULTURE GENERALE. COURS DE PHILOSOPHIE : Attendre les consignes du professeur à la rentrée

ALLEMAND LV1 :

L'idéal serait de faire un stage linguistique ou un séjour prolongé dans un pays germanophone cet été. Sinon, il existe d'excellents sites d'informations sur Internet qui vous permettent de suivre l'actualité : www.dw-world.de ou www.tagesschau.de. Travaillez la compréhension de l'oral!

Revoyez le vocabulaire des textes étudiés au lycée et consolidez les connaissances grammaticales sur l'excellent site : <http://cronimus.free.fr>

En ce qui concerne les manuels, nous vous conseillons l'acquisition au choix parmi les titres proposés :

Dictionnaire : **Langenscheidt** bilingue – *Edition Hachette*, ou **Harrap's Universal** bilingue

Lexique : **Vocabulaire de l'allemand contemporain** - *Robert et Nathan*, ou **Dire le monde 1 & 2 Vocabulaire thématique du monde moderne français-allemand** par F. Rouby – *Editions Ellipses, Paris*

Grammaire : **La grammaire allemande par les exercices** par R. Bunk & Y. Debans – *Editions Castelle, 2007*, ou **L'allemand de A à Z** – *Editions Hatier, Paris*.

Civilisation : **L'Allemagne hier et aujourd'hui** par J-C. Capele – Collection les Fondamentaux n°71 – *Hachette Supérieur, nouvelle édition 2006*, ou **Dossiers de civilisation allemande** par L. Férec & F. Ferret – *Editions Ellipses, 2^{ème} édition 2006*

Actualité : Se familiariser avec les grands quotidiens (Frankfurter Allgemeine Zeitung, Süddeutsche Zeitung, Die Welt, Der Standard, Die Neue Zürcher Zeitung) ou hebdomadaires de langue allemande (Die Zeit, Der Spiegel, Focus) distribués dans bon nombre de rayons-presse. Tous possèdent également un site Internet. Travaillez les textes un crayon à la main !

Italien LV1 et LV2

Il est nécessaire de garder un lien avec la langue italienne pendant les vacances. Feuilletez les ouvrages de civilisation, de grammaire et de vocabulaire.

Regardez des séries, des films, des documentaires italiens en V.O. Référez-vous à la sitographie mise à votre disposition en fin de première année, et faites-vous plaisir !

Si vous en avez la possibilité, séjournez en Italie durant l'été : vous joindrez ainsi l'utile à l'agréable.

Rappel de la bibliographie essentielle

1) OUVRAGES DE BASE A ACQUERIR et DICTIONNAIRES A CONSULTER

A ACQUERIR (si ce n'est déjà fait) :

- o **Grammaire italienne**, Marie-France Merger Leandri, Paris, Bordas, 2002 (ou éditions plus récentes).
- o **Vocabulaire de l'italien moderne**, Jean-François Bonini, Jean-Ghislain Lepoivre, Vincent D'Orlando, Paris, Langues pour tous, Pocket. Année d'édition au choix.
- o **Civilisation italienne**, Claude Alessandrini, Ivan Aromatorio, Patrice Tondo, Paris, Hachette.

A CONSULTER

- o **Vocabulaire de l'italien commercial**, Paris, Pocket, 2006, Collection « Les langues pour tous ».
- o **Bled italien**, Paris, Hachette, 2007.

A CONSULTER EN LIGNE

- o **Dictionnaire bilingue en ligne** : Larousse
- o **Dictionnaire unilingue français en ligne** : Le Trésor de la Langue Française
- o **Dictionnaire unilingue italien (et encyclopédie) en ligne** : La Treccani

2) PRESSE ITALIENNE

Il est vivement recommandé de consulter régulièrement des hebdomadaires comme « L'Espresso », des grands quotidiens comme « Repubblica », « La Stampa », « Il fatto quotidiano », etc. et le journal économique « Il Sole 24 Ore ».

HISTOIRE-GEOGRAPHIE-GEOPOLITIQUE (M. AUBURTIN) :

La lecture du premier ouvrage cité (Géopolitique de l'Europe) pourra être avancée pour la rentrée

- Ellisalde B.(dir), Géopolitique de l'Europe, Nathan, édition 2022
- Pourtier R. (dir), Géopolitique de l'Afrique et du Moyen-Orient, Nathan, édition 2022
- Balaresque N. (dir), Géopolitique de l'Asie, Nathan, édition 2022
- Faret L., Piboubes J.-Y. (dir), Géopolitique des Amériques, Nathan, édition 2022

Anglais

2) ECG 2A HGG

Bonjour, je suis Ms. SCHWAB, et je serai votre professeur d'anglais à la rentrée. (pour toute question, vous pouvez m'écrire dès à présent à cette adresse e-mail : annie.schwab@ac-nancy-metz.fr).

Je vous propose des ressources qui complètent celles que l'on vous a données l'an dernier, ainsi qu'un petit « test-diagnostic » qui pourra vous constituer une amorce de « cahier de vacances » si vous souhaitez travailler / progresser avant d'aborder la (courte) année du concours. Plus les erreurs vous « sauteront aux yeux », mieux ce sera pour entraîner votre capacité à relire rapidement et efficacement vos productions.

I. « Test-diagnostic » de langue : révisez les règles d'or de l'anglais

Soulignez l'erreur dans chaque phrase de a à v, corrigez-la, puis déduisez la règle à appliquer (phrases de A à V). (Si ce test vous semble facile et que vous avez déjà acquis ces règles, all the better !)

a. I don't can talk right now.	A. noms de métiers : a(n) + nom
b. Maybe they are sick.	B. many + nom dénombrable (« comptable »)
c. We have lived in the US since 7 years.	C. être et avoir : différences fr. / anglais
d. I didn't have understood what you said.	D. traduction de « de » : pas toujours « of »
e. I'd like be an astronaut very much.	E. want somebody to do something
f. The life is hard.	F. noms de langue etc. : majuscule

g. It's the book what I want for Christmas.	G. present perfect : have + participe passé
h. Where I can find a good restaurant?	H. that (que / qui) vs. what (ce que)
i. You're doing this for make me feel bad.	I. adjectifs en anglais = invariables
j. My friend is lawyer.	J. apprenez vos verbes irréguliers
k. Excuse me, I need an information.	K. adjectif devant le nom sauf verbe d'état
l. He has gived a new bike to her.	L. subordonnée en when / as soon as / until : présent
m. You're going to need a more big boat.	M. adjectif court au comparatif : -er
n. He is a man strange.	N. la durée s'exprime avec « for »
o. Stop of lying!	O. V-ing seul = nom
p. When I will be rich I will buy a house.	P. décennie ne veut pas dire possession
q. Do you want that I go?	Q. idée générale (nom) : rien devant
r. I don't have many money.	R. questions : inverser auxiliaire / sujet
s. In the 1960's the USA was violent.	S. nom qui ne se compte pas : pas de « a(n) »
t. I have 15 years old.	T. would like to BV (BV = base verbale)
u. I doing my homework, please go.	U. expression du but : to + BV
v. I speak french.	V. modaux + BV

II. Matériel et démarches vivement conseillés en vue de la rentrée

- matériel demandé :

- un **classeur à pochette plastifiées** (vos cours d'anglais seront au format papier en recto-verso ; vous pourrez ainsi les ranger régulièrement dans ce classeur chez vous) ; **les ordinateurs ne sont pas autorisés en classe**
- un **bon dictionnaire bilingue** (*Robert & Collins*) pour vérifier un mot ou apprendre des mots (il y en a au CDI) ; en ligne : <http://www.wordreference.com/fr/> , <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com>.
- votre **livre de grammaire d'ECG1** → Le « programme » d'ECG2 en grammaire concernera surtout le **domaine verbal** (formes verbales / « temps » , phrasal verbs et verbes prépositionnels, différences de structures verbales français / anglais), mais rien ne vous empêche de revoir la partie nominale de la grammaire anglaise, ainsi que la syntaxe, et de me solliciter pour obtenir des fiches clé-en-main sur le domaine nominal
- **des fiches personnelles** (ou cartes mentales) si cela vous est utile
- un **cahier de vocabulaire personnel mis à jour par vos soins et revu régulièrement**
- **votre cahier de khôlles d'ECG1 pour suivre votre progression en ECG2 (à apporter systématiquement en khôlles, donc)**

- pour consolider les acquis :

1) pages internet de votre professeur (outils de travail de fond à utiliser à votre gré) :

- <https://middlespot.com/index.php?wpKey=JaKRIA6hCCEXlXdj6SHmsk> (Articles tirés d'internet : **informations générales** sur les concours, les écoles, les oraux, et les débouchés ; disclaimer: work in progress !)
- <https://padlet.com/schwabchopin/learning-and-improving-your-english-pronunciation-agmkv3qrmtf8> (liens pour améliorer sa prononciation)
- <https://padlet.com/schwabchopin/improving-vocabulary-in-english-and-understanding-the-langua-1j8rjzawx137> (liens pour **enrichir son vocabulaire ; nous verrons la question des « faux-amis » en cours**) ; **manuels à consulter potentiellement** : *SMART : Réussir en anglais en classes préparatoires aux grandes écoles*, *English Keywords*, *An apple a day* , *Words and buzzwords* (éditions Ellipses), *English in the Media*, ou *English in the news* (éditions Belin) (**des listes de vocabulaire vous seront proposées dans le cours**)
- https://padlet.com/schwab_annie/kh-lles-a8stcd13e8u7 (**ressources pour les khôlles ; il y aura un rappel de méthode à la rentrée**)

2) exercices de grammaire et vocabulaire en ligne

- <http://www.brichant.eu/Grammar/future.htm>, <http://englishwithmrslamy.eklablog.com/grammar-p1304472> ; révissez avec la chaîne Youtube « Les Tutos de Huito »
- **exercices ludiques en ligne** sur Quizlet : <https://quizlet.com/fr-fr> , Learning Apps : <https://learningapps.org/index.php?category=3&s=>
- **revoyez les verbes irréguliers**
- Les **applications** pour smartphone comme Duo Lingo ou Anki peuvent être intéressantes pour leur côté pratique, « portable », et ludique.

3) consultez un ouvrage de civilisation (*Substance and Style : 27 étapes de civilisation et expression en anglais*, collection Optimum, éditions Ellipses) ; pour les **oraux ELVi** surtout il faudra sortir du classique « binôme » **US / UK**, avec par exemple *Le Monde anglophone—fiches de civilisation*, collection ProfilSup, éditions Ellipses, ou *A Cultural Guide : un précis culturel des pays du monde anglophone (The UK, Ireland, the Commonwealth, the US)*, de Françoise Grellet, éditions Nathan, 2023 ; **commencez des fiches de culture (mind maps ou tout format synthétique facile à mémoriser) sur les points abordés en ECG1**

4) entraînez-vous à la réflexion sur l'essai / le commentaire (*Substance and Style : 27 étapes de civilisation et expression en anglais*, collection Optimum, éditions Ellipses ; pourquoi ne pas essayer d'en créer et d'y répondre ?) **et la traduction** (*Manuel de traduction thèmes et versions littéraires*, collection ProfilSup, éditions Ellipses, ou *Prêt à réviser. Anglais. Traduction. Méthode et pratique*, Ellipses)

→ Je dispose de nombreux manuels de traduction journalistique et littéraire que je vous prêterai sur demande, et peux aussi vous donner des textes à traduire.

5) **travaillez votre prononciation** ; manuel qui peut vous intéresser pour revoir prononciation et fluidité du discours de façon ludique : *How do you say ?* d'Adeline Saverna, éditions Ellipses ; **faites du "speech shadowing"** : <https://deepenglish.com/blog/> .

6) **continuez à entraîner votre oreille (des ressources seront fournies sur demande et à la rentrée)**

Je dispose aussi d'ouvrages pour préparer le concours des IAE.

Il n'est jamais trop tard pour se mettre au travail et remédier à d'éventuelles difficultés !

Passez un bel été. *Yours truly.*

Espagnol (M. KLEIN) :

I. Ouvrages à acquérir

Pour la rentrée 2023-2024, il vous faudra acheter les trois ouvrages suivants :

1) KLEIN Nicolas, *¡Con soltura!– Manuel de vocabulaire thématique espagnol-français*, Paris : Ellipses, 2023 (des interrogations de vocabulaire seront organisées à partir de ce livre tout au long de l'année scolaire) ;

2) KLEIN Nicolas, *Comprendre l'Espagne d'aujourd'hui – Manuel de civilisation*, Paris : Ellipses, 2020 (indispensable pour le travail personnel et les révisions de civilisation espagnole durant l'année) – ouvrage en français ;

3) POUX Carole et ANZEMBERGER Claire, *Précis de civilisation espagnole et ibéro-américaine du xxe siècle à nos jours*, Paris : Ellipses, 2021, 2e édition mise à jour (indispensable pour le travail personnel et les révisions de civilisation espagnole et ibéro-américaine durant l'année) – ouvrage en espagnol.

II. Travail à effectuer durant l'été

Le travail suivant devra être effectué durant l'été :

1) faire le DM de type ÉCRICOME donné en classe – ce travail sera à rendre lors du premier cours de l'année scolaire (attention à bien respecter la LV1 ou la LV2 dans le choix des exercices) ;

2) relire attentivement les cours d'ÉCG1A (grammaire, traduction, civilisation) ;

3) continuer de s'informer sur l'actualité du monde hispanophone (voir liste ci-dessous) ;

4) se familiariser avec le manuel de vocabulaire thématique dont les références sont indiquées ci-dessus (les premières interrogations de vocabulaire seront fixées à partir de la rentrée et je vous expliquerai alors comment il fonctionne et ce que je vous demanderai d'apprendre)

Liste de journaux, sites, chaînes, etc. recommandés pour suivre l'actualité du monde hispanophone (liste non exhaustive) :

- *El Mundo* (Espagne)
- *El País* (Espagne)
- *ABC* (Espagne)
- *El Confidencial* (Espagne)
- *Cinco Días* (Espagne)
- *El Economista* (Espagne)
- *El Mercurio* (Chili)
- *Clarín* (Argentine)
- Site de la RTVE (Espagne)
- Chaîne YouTube du journaliste espagnol Fernando Díaz Villanueva
- Chaîne YouTube de Visual Politik
- Chaîne YouTube de la BBC Mundo

Voici mes coordonnées (n'hésitez pas à me contacter durant l'été ou en cours d'année scolaire) :

- nicolasklein@tutanota.com
- 06 14 77 14 17