

Conseils de lecture pour l'été

Portail des classes littéraires : <https://sites.google.com/site/lettrespoinca/>

GEOGRAPHIE TRONC COMMUN

La nouvelle question de géographie porte sur « **L'Union européenne : puissance, territoires, sociétés** »

Vous pouvez vous reporter au site de l'ENS de Lyon rubrique concours et programme (ou par le lien ci-dessous) pour prendre connaissance de la lettre de cadrage et travailler les principaux enjeux pour la rentrée.

[http://www.ens-lyon.fr/sites/default/files/2023-](http://www.ens-lyon.fr/sites/default/files/2023-06/Cadrage%20pour%20la%20nouvelle%20question%20Union%20europ%C3%A9enne.pdf)

[06/Cadrage%20pour%20la%20nouvelle%20question%20Union%20europ%C3%A9enne.pdf](http://www.ens-lyon.fr/sites/default/files/2023-06/Cadrage%20pour%20la%20nouvelle%20question%20Union%20europ%C3%A9enne.pdf)

Pour entrer dans la question, vous pourrez consulter :

Michel Foucher, *L'Union européenne dans le monde*, Documentation Photographique n° 8145 – Février 2022

Pierre-Alexandre Mounier et Frank Tétart, *Atlas de l'Europe*, Autrement, 2021.

Sur Géoconfluences, un grand nombre d'articles ont traité à l'UE parmi lesquels on recommandera notamment, pour sa précieuse mise à jour tous les 6 mois, l'article récapitulatif de Pascal Orcier :

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/informations-scientifiques/dossiers-regionaux/territoires-europeens-regions-etats-union/articles-scientifiques/EurDoc13.htm>

PHILOSOPHIE TRONC COMMUN

Concours de la BEL, Session 2024

Bibliographie de préparation à l'épreuve commune de philosophie

I - Travail estival

Descartes, *Méditations métaphysiques*, dans la traduction (bilingue ou non) du texte latin de Descartes par Jean-Marie et Michelle Beyssade.

Kant, Préfaces et Introduction de la *Critique de la raison pure*, traduction d'André Trémesaygues et Bernard Pacaud, parue aux Presses Universitaires de France, collection Quadrige.

Platon, *Le Sophiste*, dans la traduction de Létitia Mouze, parue au Livre de Poche en 2019.

Godfrey Reggio (réalisation) et **Philip Glass** (musique), *La Trilogie des Qatsi* (1982, 1988 et 2002)

II - Bibliographie complémentaire

- **Aristote**, *La Métaphysique*, (traduction Duminil et Jaulin, GF)
- **Kant**, *Qu'est-ce que s'orienter dans la pensée* (traduction Jean-François Poirier et Françoise Proust, GF)
- **Hegel**, *La Science de la logique* (traduction Bernard Bourgeois, Vrin)
- **Nietzsche**, *Le crépuscule des idoles* (traduction au choix)
- **Merleau-Ponty**, *L'oeil et l'esprit* (Folio)
- **Agamben**, *Ce qui reste d'Auschwitz* (traduction Pierre Alféri, Rivages poche)
- **Georges Didi-Huberman**, *Images malgré tout*, Éditions de minuit

III - Devoir surveillé le samedi 16 septembre

Ce devoir ne requiert pas de préparation spécifique.

LANGUES VIVANTES ÉTRANGÈRES

ITALIEN :

Il est nécessaire de garder un lien avec la langue italienne pendant les vacances. Regardez des séries, des films, des documentaires italiens en V.O.

Mais surtout, travaillez tout ce que nous avons vu cette année. Apprenez bien les cours, le vocabulaire, la grammaire et refaites vos traductions.

Les spécialistes pourront se référer à la bibliographie spécifique distribuée en classe.

Rappel des éléments bibliographiques de base :

1) **OUVRAGES DE BASE A ACQUERIR et DICTIONNAIRES A CONSULTER**

OUVRAGES A ACQUERIR

- *Grammaire italienne*, Marie-France Merger Leandri, Paris, Bordas, 2002 (ou éditions plus récentes).
- *Vocabulaire de l'italien moderne*, Jean-François Bonini, Jean-Ghislain Lepoivre, Vincent D'Orlando, Paris, Langues pour tous, Pocket. Année d'édition au choix.
- *Civilisation italienne*, Claude Alessandrini, Ivan Aromatorio, Patrice Tondo, Paris, Hachette.

OUVRAGES A CONSULTER AU COURS DE L'ANNEE

- *Bled italien*, Paris, Hachette, 2007.
- *Histoire de l'Italie*, Catherine Brice, Paris, Editions Perrin, 2002.
- *Histoire de l'Italie, des origines à nos jours*, Pierre Milza, Paris, Fayard, 2005.
- *L'Italie contemporaine*, Carmelina Lettieri, Paris, Ellipses, 2008.

DICTIONNAIRES

Le seul dictionnaire unilingue autorisé lors des écrits du concours de l'ENS est le suivant :

Lo Zingarelli, Vocabolario della lingua italiana, Zanichelli.

DICTIONNAIRES A CONSULTER EN LIGNE

- **Dictionnaire bilingue en ligne** : Larousse
- **Dictionnaire unilingue français en ligne** : Le Trésor de la Langue Française
- **Dictionnaire unilingue italien (et encyclopédie) en ligne** : La Treccani

2) **PRESSE**

Il est vivement recommandé de consulter régulièrement des hebdomadaires comme « L'Espresso », et des grands quotidiens comme « Repubblica », « La Stampa », « Il fatto quotidiano », etc...

SPÉCIALITÉS

LETTRES MODERNES

Mme Dubosclard

Indications bibliographiques – Khâgne LSH option lettres modernes (Etude orale et synthétique de deux textes)

1) Madame Dubosclard, dubosclard3@gmail.com

Intitulé du programme : Femmes diabolisées

a) Jules Barbey d'Aurevilly, *Les Diaboliques*, Paris, Livre de Poche, coll. « Classiques », 1999, 573 p. – ISBN : 9782253036548

b) Nathaniel Hawthorne, *La Lettre écarlate*, Paris, Livre de Poche, coll. « Classiques », 2015, 358 p. – ISBN : 9782253163855

2) Après une première lecture, un travail de lecture attentif peut être conduit, avec prise de notes.

Pour chacune des œuvres : construction narrative, cadre spatial et temporel, attention à l'écriture (métaphore/allégorie), élucidations lexicales et littéraires, examen de l'appareil critique des éditions – préface, notes, documents en annexe).

L'essentiel est de connaître les œuvres au mieux

3) Si vous souhaitez lire d'autres textes où les héroïnes sont des « femmes diabolisées », voici quelques suggestions :

Balzac, *La Fille aux yeux d'or*, *La Cousine Bette*.

Baudelaire, *Les Fleurs du mal* (voir notamment la section « Femmes damnées »)

Euripide / Sénèque/Corneille, *Médée*.

Flaubert, *Salammô*.

Gautier, *La Morte amoureuse* et autres contes fantastiques.

Laclos, *Les Liaisons dangereuses*.

Michelet, *La Sorcière*.

Miller, *Les Sorcières de Salem*.

Shakespeare, *Macbeth*.

Wilde, *Salomé*.

PHILOSOPHIE

Concours de la BEL, Session 2024

Bibliographie de préparation à l'épreuve de spécialité en philosophie

A - LECTURES

I - Notions :

- La machine

- Henri Bergson, *Les Deux Sources de la morale et de la religion* (GF)

- L'expérience

- Anouk Barberousse, *L'expérience*, GF, collection Corpus (ce livre constitue une partie du cours)
- Claude Bernard, *Introduction à la médecine expérimentale*, Flammarion, collection Champs classiques
- Pierre Duhem, *La Théorie physique. Son objet. Sa structure*, Vrin

II - Auteurs :

a) Henri Bergson, *La pensée et le mouvant* (jusqu'à « Introduction à la métaphysique » incluse), Edition GF 2014 de Pierre Montebello et Sébastien Miravète, p. 41 à 254

>>>>> Lire les deux parties de l'introduction pendant l'été

b) John Locke, *Lettre sur la tolérance et autres textes*, traduction Jean Le CLERC et Jean- Fabien SPITZ, GF 2007

>>>>> À lire pendant l'été

B - TRAVAIL DE RECHERCHE ET D'ÉCRITURE

Choisir une machine (cafetière électrique, levier, automobile...).

Raconter l'histoire de son invention.

Décrire sa fabrication.

Expliquer son fonctionnement.

Exposer son utilité.

Reproduire une représentation de la machine.

Ce travail sera à présenter en classe lors de l'un des premiers cours de spécialité (début septembre). Il doit donc être **prêt le jour de la rentrée.**

OPTION HISTOIRE (Xavier Colin).

L'Orient romain de 66 avant notre ère à 235 de notre ère.

Pour cet été, nous vous conseillons d'abord de **vous familiariser avec l'histoire romaine.**

- Faire une chronologie de principaux événements politiques, les guerres civiles et les troubles du dernier siècle de la République, puis des dynasties et des règnes
- Appréhender l'expansion des territoires soumis à Rome, principalement en Orient, guerres et conquêtes, négociations
- Prendre conscience des différents substrats qui préexistent à la domination romaine
- Réaliser des tableaux, ou des organigrammes, sur les institutions romaines, les structures du gouvernement de la République, du I^{er} siècle de notre ère, de l'époque antonine ou de l'époque sévérienne
- Constituer un lexique ou un glossaire avec des termes socio-politiques ou socio-économiques essentiels : ordre ; sénateurs ; chevaliers ; décurions ou aristocratie municipale ; publicains...

Pour ce faire, commencez par lire, fichier de grands manuels parmi ceux qui figurent dans la bibliographie figurant sur la lettre de cadrage de l'École normale supérieure de Lyon.

Sur la République :

Christophe Badel, *La République romaine*, Paris, PUF, « Quadrige », 2013.

François Hinard (s.d.), *Histoire romaine*. Tome 1, Paris, Fayard, 2000. [Difficile...]

Sur l'Empire :

Claude Briand-Ponsard et Frédéric Hurlet, *L'Empire romain d'Auguste à Domitien*, Paris, A. Colin, « Cursus », 2010.

Joël Le Gall, Marcel Le Glay, Jean-Louis Voisin, *L'Empire romain. Tome 1. Le Haut-Empire de la bataille d'Actium à la mort de Sévère Alexandre*, Paris, PUF, 1987.

Patrick Le Roux, *L'Empire romain*, Paris, PUF, « Que Sais-Je », 2022.

Transversal :

Michel Christol, Daniel Nony *et alii*, *Rome et son Empire*, Paris, Hachette, 2014.

Ensuite seulement, vous pourrez vous plonger dans les trois grands manuels recommandés :

Patrice FAURE, Nicolas TRAN, Catherine VIRLOUVET, *Rome, cité universelle. De César à Caracalla. 70 av. J.-C. – 212 ap. J.-C.*, Paris, Belin, 2018. [Il existe une édition de poche meilleur marché à 29€].

Catherine SALIOU, *Le Proche-Orient. De Pompée à Muhammad, Ier s. av. J.-C. – VIIIe s. ap. J.-C.*, Paris, Belin, 2020.

Maurice SARTRE, *L'Orient romain Provinces et sociétés provinciales en Méditerranée orientale*, Paris, Seuil, « L'Univers historique », 1991. OU : *Le Haut-Empire romain. Les provinces de Méditerranée orientale d'Auguste aux Sévères*, Paris, Seuil, « Nouvelle Histoire de l'Antiquité » tome 9, 1997.

Economie et société en France de 1600 à 1715.

Comme en histoire romaine, on commencera par se familiariser avec les grands moments, les grandes scissions du XVII^{ème} siècle. Règnes, grands événements, acteurs, mais aussi les phénomènes culturels. Constituer un lexique avec des institutions politiques, économiques et sociales.

* Histoire de France, Hachette, « Carré Histoire », Paris.

Joël CORNETTE *L'affirmation de l'Etat absolu, 1515-1652, 2002 ; Absolutisme et Lumières, 1652-1783, 2002.*

* Histoire, « Belin Sup », Paris.

Robert DESCIMON, Christian JOUHAUD, *La France du premier XVII^e*, 1996.

Michel NASSIET, *La France du second XVII^e*, 1997.

* « Histoire de France » sous la direction de J. Cornette, J.-L. Biget, H. Rousso, Belin, Paris.

Nicolas LE ROUX, *Les guerres de Religion (1559-1629)*, 2010.

Hervé DRÉVILLON, *Les rois absolus (1629-1715)*, 2011.

La lettre de cadrage préconise d'entrer dans le sujet par les grandes thèses classiques d'histoire régionale. Je recommande l'ouvrage de Pierre GOUBERT, *Louis XIV et vingt millions de Français*, première édition en 1967, aujourd'hui Paris, Hachette, « Pluriel », 2010.

Ensuite seulement, on pourra se plonger dans les ouvrages de la bibliographie de la lettre de cadrage de l'École normale supérieure.

Je signale à toutes fins utiles qu'il existe un ouvrage de la collection « Clefs pour les concours », chez l'éditeur Atlande, qui traite le sujet.

Stéphanie LACHAUD-MARTIN, *Economie et société en France de 1600 à 1715*.

C'est inégal, mais cela peut rendre service.