

Liste de livres ECG

Culture générale – Lettres (Madame de Carné) – ECG1

En ECG, la littérature et la philosophie s'appuient un programme commun, dont voici les intitulés : 1. L'héritage de la pensée grecque et latine ; 2. Les apports du judaïsme, du christianisme et de l'islam à la pensée occidentale ; 3. Les étapes de la constitution des sciences exactes et des sciences de l'homme ; 4. L'essor technologique et l'idée de progrès ; 5. La société, le droit et l'État modernes ; 6. Les figures du moi et la question du sujet depuis la Renaissance ; 7. L'esprit des Lumières et leur destin ; 8. Quelques grands courants artistiques et esthétiques depuis la Renaissance ; 9. Les principaux courants idéologiques contemporains.

Il s'agit d'un programme très vaste et ambitieux, sans doute inquiétant, mais dont le but est avant tout de vous donner des repères essentiels de culture générale, et d'ainsi vous préparer aux épreuves des concours.

Les épreuves écrites de littérature et philosophie des concours des écoles de commerce sont au nombre de trois :

- **résumé de texte**
- **étude et synthèse de textes**
- **dissertation de culture générale** (sur le thème au programme de la deuxième année).

On peut en outre considérer que l'épreuve décisive qu'est l'**entretien de personnalité** (épreuve orale suite à l'admissibilité) est en grande partie une épreuve de culture générale : on attend des candidats une bonne capacité à discuter, à débattre, à argumenter, capacité qui atteste également de leur hauteur de vue sur le monde qui les entoure. C'est pourquoi deux oraux, en dernière partie d'année, seront consacrés à la préparation de cette épreuve au très fort coefficient dans chaque école.

Pour revenir sur les épreuves écrites, le cours de littérature vous préparera plus spécifiquement aux épreuves de résumé et d'étude et synthèse de textes, qui supposent en tout premier lieu de bonnes capacités de lecture et d'analyse (en philosophie, vous travaillerez la méthode de la dissertation).

Nous travaillerons donc ces capacités tout au long de l'année à en nous appuyant sur la lecture de nombreux textes. Je vous distribuerai ainsi des corpus au fur et à mesure, mais nous nous référerons également à des œuvres complètes.

La bibliographie indicative, ci-dessous, a pour fin de vous donner une idée des quelques œuvres que nous évoquerons ou étudierons plus précisément pendant l'année, et de vous proposer des pistes de lecture. Vous ne pourrez bien sûr pas tout lire, mais faites des choix en fonction de vos envies, ainsi qu'en fonction de ce qui vous semble être vos lacunes. Vous pouvez par ailleurs parfois (mais pas tout le temps !) vous contenter de lire des passages : certaines œuvres s'y prêtent (cf. celles qui, dans la bibliographie, sont suivies d'un astérisque). Par exemple, vous pouvez lire ou relire quelques *Métamorphoses* d'Ovide, les épisodes les plus célèbres de l'*Illiade* et de l'*Odyssée*, parcourir les *Essais* de Montaigne, les *Maximes* de La Rochefoucauld ou encore les *Pensées* de Pascal, etc. L'idée est de voir par soi-même, au moins, « à quoi cela ressemble »...

En gras sont indiquées les œuvres sur lesquelles nous nous appuierons plus particulièrement en classe, et dont il faut donc prendre connaissance plus personnellement. Il serait en tout cas plus prudent de prendre de l'avance cet été.

ATTENTION : Les œuvres suivies de la mention (1) seront évoquées lors de la première partie de l'année scolaire. Elles sont donc à lire en priorité (certaines en intégralité, d'autres pas forcément – cf les astérisques).

Antiquité :

- **Homère, *Illiade**, *Odyssée****
- **Eschyle, *Les Perses* + *Les Choéphores*, *Les Euménides***
- Sophocle, *Antigone*
- Thucydide, *Histoire de la guerre du Péloponnèse**
- **Aristote, *Rhétorique**, *Poétique****
- **Aristophane, *L'Assemblée des femmes***
- Horace, *Art poétique**
- Tite-Live, *Histoire romaine**
- Ovide, *Les Métamorphoses**

De l'Antiquité au Moyen Âge :

- **Augustin d'Hippone, *Les Confessions****

Moyen Âge :

- ***La Chanson de Roland****
- Bérout, *Tristan et Iseut*

Renaissance et XVI^e siècle :

- **Pétrarque, *Canzoniere****
- **Rabelais, *Gargantua** (1)**
- Du Bellay, *Défense et illustration de la langue française*
- quelques poèmes de Du Bellay et de Ronsard
- **Montaigne, *Essais** (1)**
- **La Boétie, *Discours de la servitude volontaire* (1)**

XVII^e siècle :

- Corneille, *Le Cid*
- La Rochefoucauld, *Maximes**
- quelques fables de La Fontaine
- Molière, *Le Bourgeois gentilhomme*, *Dom Juan*
- Pascal, *Pensées**
- Madame de la Fayette, *La Princesse de Clèves*
- Boileau, *Art poétique** (1)
- Racine, *Andromaque*

XVIII^e siècle :

- Fontenelle, *Histoire des oracles* (lire le chapitre IV de la première dissertation : « Que les histoires surprenantes qu'on débite sur les oracles doivent être fort suspectes »)
- Montesquieu, *Lettres persanes** (1)
- Voltaire, *Dictionnaire philosophique**
- Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?*
- Rousseau, *Les Confessions* (Livre I)
- Diderot, *Le Rêve de d'Alembert* (1)
- quelques articles de l'*Encyclopédie* de Diderot et d'Alembert
- Daniel Defoe, *Robinson Crusoé* (1)
- Beaumarchais, *Le Mariage de Figaro*
- Laclos, *Les Liaisons dangereuses*

XIX^e siècle :

- Mary Shelley, *Frankenstein ou le Prométhée moderne*
- Hugo, *Les Misérables*, préface de *Cromwell*, quelques poèmes des *Contemplations*, des *Châtiments* et de *La Légende des siècles* (1)
- Tocqueville, *De la démocratie en Amérique (tome II, livre 4)*
- Andersen, *Contes* (« Le lutin chez le charcutier », « Les fleurs de la petite Ida », « La Reine des Neiges »)
- Musset, *La Confession d'un enfant du siècle**, *Lorenzaccio*
- Flaubert, *Madame Bovary*
- Théophile Gautier, préface de *Mademoiselle de Maupin* (1)
- Henrik Ibsen, *Une Maison de poupée* (1)
- Maupassant, *Contes et nouvelles**

XX^e – XXI^e siècles :

- Kafka, *La Métamorphose*, *Le Procès*
- Sartre, *Les Mouches*
- Michel Tournier, *Vendredi ou les limbes du Pacifique* (1)
- Marlen Haushofer, *Le Mur invisible* (1)
- Philip Roth, *Le Complot contre l'Amérique*
- Leslie Kaplan, *Mathias et la Révolution*

Profitez également des vacances, si vous le pouvez, pour aller au cinéma, au musée, ou encore, pour écouter de la musique (essayez, si vous ne l'avez jamais fait, d'écouter de la musique classique).

Je vous conseille enfin de tenir éventuellement un « carnet de culture générale », avec par exemple les entrées suivantes :

- notes personnelles sur les œuvres (découvertes en classe, que ce soit dans le cours de littérature ou dans d'autres cours, et découvertes par vous-même)
- pour ceux qui pensent manquer de repères, classement des œuvres en fonction de leur époque et du mouvement esthétique/culturel auquel elles appartiennent
- vocabulaire, technique ou non (lorsque vous apprenez un nouveau mot, notez-le, apprenez-en le sens et faites attention à ses usages pour ne pas le « recaser » à mauvais escient)
- erreurs à ne plus faire, qu'il s'agisse d'erreurs d'ordre orthographique, syntaxique, lexical, mais aussi méthodologique, etc.

PHILOSOPHIE – CULTURE GENERALE (M. Fouquet)

Le cours de philosophie a pour fonction de préparer à l'épreuve de culture générale du concours. En première comme en seconde année, le programme est commun avec les Lettres, et les deux disciplines doivent être envisagées ensemble pour préparer l'épreuve. **Il sera nécessaire, dès cette première année, de nourrir votre réflexion philosophique avec votre culture littéraire – mais aussi artistique, historique, scientifique, etc.**

Le rôle plus spécifique de la première année est d'acquérir une solide culture intellectuelle. C'est pourquoi le programme n'est pas restreint à un thème, comme en seconde année, mais embrasse les grands moments de l'histoire culturelle (voir la présentation de ma collègue de Lettres, Mme de Carné).

Il faut donc commencer par remettre au propre et **réviser votre cours de philosophie de Terminale**.

Complétez-le en **travaillant par vous-même des aspects du programme que vous n'avez pas traités en Terminale**. Pour cela, appuyez-vous sur un manuel de philosophie et sur les textes qu'il propose. Le manuel en ligne Le Livre Scolaire est très pratique : <https://www.livrescolaire.fr/manuels/philosophie-terminale-2020>.

Il faut arriver à la rentrée en maîtrisant le programme de Terminale.

Lors de cette première année, il sera impératif de lire des œuvres ou des extraits d'œuvres. Pour chaque chapitre, il vous sera donné une bibliographie et un corpus à travailler. Le cours seul ne suffira pas pour réussir les exercices, qu'il s'agisse des dissertations ou des khôlles – et, *a fortiori*, du concours.

Savoir lire une œuvre philosophique n'est pas une faculté naturelle : cela s'apprend et requiert l'habitude de la pratique. C'est pourquoi je vous invite très fortement à vous y exercer dès cet été, **en lisant une ou plusieurs œuvres parmi celles que je vous propose ici (en suivant vos envies) et en essayant de constituer des fiches avec vos notes de lecture** :

Platon, *Apologie de Socrate* (Dialogue du procès de Socrate, où ce dernier expose la mission de la philosophie).

Sénèque, *Lettres à Lucilius*, Lettres 1 à 21 (Conseils stoïciens pour mener une vie heureuse fondée sur la vertu).

Descartes, *Discours de la méthode* (Texte fondateur du rationalisme moderne, où Descartes expose sa méthode pour rechercher la vérité).

Rousseau, *Du contrat social*, Livres I et II (Réflexion sur le fondement de la légitimité du pouvoir politique. Texte absolument central dans l'histoire de la pensée politique).

Kant, *Qu'est-ce que les Lumières ?* (Défense de l'idéal des Lumières d'une sortie de l'homme hors de son état de minorité et réflexion sur la liberté de pensée dans l'espace public).

Freud, *Le malaise dans la culture* (Analyse du conflit entre les pulsions humaines et les exigences du processus de civilisation).

Sartre, *L'existentialisme est un humanisme* (Texte fondateur de l'existentialisme, où Sartre défend que la liberté humaine est absolue et que l'homme est le créateur du sens de son existence).

Enfin, puisque l'épreuve de culture générale reprend la plupart des exigences de la dissertation de philosophie, il est absolument impératif de **consolider cet été la maîtrise de la méthodologie de la dissertation et de vous y exercer**. Il est impensable de réussir une épreuve si on n'en respecte pas parfaitement les exigences formelles !

Bonnes vacances !

MATHEMATIQUES : les prérequis pour bien réussir en mathématiques sont :

- 1) Calculer bien et vite avec les petits nombres entiers (+, *)
- 2) Dériver correctement et raisonnablement vite (y compris quotients et composées compliqués)
- 3) manipuler correctement priorités et parenthèses
- 4) Manipuler correctement les signes
- 5) Manipuler correctement les égalités
- 6) Bien connaître les fonctions de références (ln, exp, cos, sin, tan, valeur absolue, racines, puissances, ...)
- 7) Manipuler correctement les inégalités.

Le site expérimental de votre professeur de mathématiques (www.mephistolus.com) sera peuplé de contenus à votre intention au cours de l'été 2021 et vous permettra d'acquérir les bonnes méthodes de travail.

INFORMATIQUE : Attendre la rentrée

ECONOMIE, SOCIOLOGIE, HISTOIRE DU MONDE CONTEMPORAIN (ESH)

Enseignant : Baudry ROCQUIN

Adresse mail : baudry.rocquin@gmail.com

Bienvenue en prépa ECG au lycée Poincaré !

- Pour cet été, il n'y a pas de contraintes particulières en ESH : profitez de ce moment pour faire le plein d'énergie (vous en aurez besoin tout au long de ces deux prochaines années) et pour (re)découvrir les sciences économiques et sociales avec les recommandations ci-dessous :

Voici mes propositions de lectures d'été pour l'entrée en 1ère année :
(à télécharger via le QR code fourni ou le lien [https](https://shorturl.at/UWCrf))



ou <https://shorturl.at/UWCrf>

- Si vous n'avez pas suivi la spécialité SES en Terminale, pas de stress : nous reprendrons tout le programme de 1ère année en commençant par les bases d'économie, de sociologie et d'histoire contemporaine. Si vous l'avez suivie : tant mieux. Mais nous allons découvrir ensemble énormément de nouvelles choses par rapport à la Terminale... et ce sera très stimulant !
- Il vous faudra un dictionnaire de SES et un manuel spécifique pour l'ESH :
 - Un dictionnaire d'économie et de sciences sociales est nécessaire, nous vous recommandons : C.-D. Échaudemaïson (dir.), *Dictionnaire d'Economie et de Sciences Sociales (SES)*, Nathan (15€ neuf).
 - Faites l'acquisition du manuel d'ESH chez Ellipses (Histoire, géographie, géopolitique du monde contemporain - ECG 1 & 2 - Nouveaux programmes - 2e édition, 23€ neuf) ou chez Dunod (ECG 1 ET ECG 2 - Economie, Sociologie, Histoire du monde contemporain 2024-5 ou 2025-2026, 34€ neuf). Cela sera le complément idéal du cours. **C'est un investissement qui vous servira pour les deux années.**
- Le seul matériel dont vous aurez besoin au quotidien en cours (8h par semaine + 1 interrogation orale de 20 minutes toutes les 2 semaines) est un ordinateur portable (recommandé mais pas obligatoire) avec Word ou Libre Office. Le papier est aussi accepté.

N'hésitez pas à m'écrire par mail si vous avez la moindre question avant la rentrée ou même après. Merci et on se voit à la rentrée ! BR.

HISTOIRE-GEOGRAPHIE- GEOPOLITIQUE DU MONDE CONTEMPORAIN (HGGMC) :

Bienvenue en CPGE ECG au Lycée Poincaré ! En géopolitique, il faudra que vous vous procuriez les deux manuels Nathan pour la rentrée, **dans la dernière édition actualisée, celle de 2025**. Vous en aurez besoin toute l'année en complément du cours. Vous pouvez commencer à les feuilleter pendant l'été, cela vous donnera une idée du programme, dense mais passionnant, que nous traiterons. Nous commencerons l'année par les chapitres plus historiques que vous trouverez dans le premier ouvrage ci-dessous, celui dirigé par E. GODEAU.

- GODEAU E (dir.), 2025, *Les grandes mutations du monde de 1913 à nos jours*, coll. Nouveaux continents, Nathan
 - BALARESQUE N. (dir.), 2025, *La mondialisation contemporaine, rapports de force et enjeux*, coll. Nouveaux continents, Nathan
- Je vous conseille également de prendre l'habitude de lire la presse pendant l'été. Il y a de nombreux articles concernant la situation géopolitique internationale dans l'actualité. Je vous recommande en particulier la lecture du journal *Le Monde* et/ou de *Courrier International*.
Je vous souhaite un bon été !
Mme BUXEDA

LANGUES VIVANTES :

Anglais LV1

1) ECG 1 Mathématiques appliquées

Bonjour, et bienvenue en CPGE ECG au Lycée Henri Poincaré de Nancy ! Je suis Ms. SCHWAB, votre professeur d'anglais (pour toute question, vous pouvez m'écrire dès à présent à cette adresse e-mail : aschwabprof@gmail.com).

Les ressources données ici sont indicatives et vous pourrez y piocher ce que vous souhaitez pour vous rassurer dès cet été ou pendant la formation.

→ **N'achetez pas pléthore de livres** ; si vraiment les **sites internet** (sérieux) de langue / les **applications** (fiables et gratuites) ne vous fournissent pas assez de ressources, consultez le catalogue en ligne du CDI ou les ressources disponibles dans Cafeyn ou les livres entiers en ligne dans ScholarVox CDI dans le médiacentre) ou de votre médiathèque ; achetez des **livres d'occasion (éditions récentes / mises à jour)**, ou bien encore sollicitez-moi pour un prêt (**je possède tous les ouvrages mentionnés ci-dessous**).

→ Voici des **ressources et conseils** pour vous aider à aborder sereinement cette rentrée.

- **Pages internet de votre professeur** (outils de travail de fond à survoler pendant les deux années de CPGE au gré de vos envies / selon vos besoins) :

- **Informations générales** sur les concours, les écoles, les oraux, et les débouchés ; disclaimer: work in : <https://nuage02.apps.education.fr/index.php/s/qKWZdbkyr5TWLgn>
- <https://padlet.com/schwabchopin/learning-and-improving-your-english-pronunciation-agmkv3qrmtf8> (des liens pour améliorer sa prononciation ; j'ai aussi plusieurs manuels à vous prêter) (**nous reprendrons les bases de la prononciation à la rentrée**)
- <https://padlet.com/schwabchopin/improving-vocabulary-in-english-and-understanding-the-language-1j8rjzawx137> (liens pour **enrichir son vocabulaire ; nous verrons la question des « faux-amis » en cours**) ; **consultez potentiellement l'un de ces manuels** : *SMART : Réussir en anglais en classes préparatoires aux grandes écoles*, *English Keywords*, *An Apple a Day*, *Words and Buzzwords* (éditions Ellipses), *English in the Media*, *English in the News* (éditions Belin) ; **exercices en ligne** : Quizlet : <https://quizlet.com/fr>, Learning Apps : <https://learningapps.org/index.php?category=3&s=>
- https://padlet.com/schwab_annie/kh-lles-a8stcd13e8u7 (ressources pour les khôlles ; une méthode vous sera fournie à la rentrée, et nous nous entraînerons, rassurez-vous)

- **Pour glaner des informations / se rassurer / préparer son orientation :**

- **Le programme officiel de langues en CPGE EC** (fin de l'article) : https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE1-MEN-MESRI-4-2-2021/64/0/spe776_annexe_1373640.pdf
- **Sites des banques d'épreuves** (informations, conseils, annales de concours, **rapports de jury** avec les rappels de méthode et les écueils à éviter) : **BCE** (<https://www.concours-bce.com/>), **Ecrimage** : <https://www.ecrimage.org/ecrimage.html> (quiz de langue, même si l'épreuve n'est pas un QCM, sur le site Ecrimage, rubrique « Faire des quiz » : <https://www.ecrimage.org/se-preparer-etape-3/#event-tabs-custom|4>) → **Connaître les exigences des juries de concours, c'est mieux s'y préparer.**
- **Sites internet dédiés aux étudiants pour glaner des informations, des conseils, des analyses des sujets de concours, etc. :** Major Prépa : <https://major-prepa.com/>, **Mister Prépa** : <https://misterprepa.net/> ; **sites des écoles (PGE)** → Un **forum des Grandes écoles** organisé en novembre au lycée Poincaré vous permettra d'en apprendre plus.

- Suivre l'actualité dès l'été est essentiel (N.B. : les sujets des écrits des concours en anglais sont conçus à l'aide de l'actualité des mois précédents ; chaque semaine il y aura une revue de presse et un quiz Kahoot en anglais portant sur l'actualité.) :

- Se créer un « fil d'actualité » en **s'abonnant aux pages de différentes publications / médias sur les réseaux sociaux** (alternative : s'inscrire gratuitement sur <https://goodnews.click/> ou regarder <http://www.learn-english-today.com/news/news.html>)

○ **États-Unis**

The New York Times (<https://www.nytimes.com/>)

The Washington Post (<https://www.washingtonpost.com/>)

Time magazine (<https://time.com/>)

Newsweek (<https://www.newsweek.com/>)

USA Today (<https://eu.usatoday.com/>)

CNN (chaîne d'infos et site internet) (<https://edition.cnn.com/>)

○ **Royaume-Uni**

BBC News (chaîne TV et site web) (<https://www.bbc.com/news>)

The Times (<https://www.thetimes.com/>)

The Economist (<https://www.economist.com/>), disponible au CDI / sur Cafeyn en version dématérialisée, très fortement recommandé

The Guardian (<https://www.theguardian.com/europe>)

The Independent (<http://www.independent.co.uk>)

○ **International**

Reuters (<https://www.reuters.com/>)

France24 (<https://www.france24.com/en/>)

Euronews (chaîne d'infos et site web) (<https://www.euronews.com/>) Vox (<https://www.vox.com>)

The Conversation (site internet indépendant d'analyse des médias) (<https://theconversation.com/global>)

- **Lire l'actualité plus ou moins spécialisée en français** (*Le Monde*, *Challenges*, *Le Parisien*, *Le Figaro*, *Courrier International*, *Le Point*, AFP : <https://www.afp.com/>) peut également s'avérer utile pour la traduction (ainsi que la rédaction en français et votre culture générale !) (même possibilité de vous constituer un « fil d'actualité » en vous abonnant à leurs pages internet / réseaux sociaux).

→ **articles potentiels pour l'épreuve de thème journalistique**

→ pour le **thème littéraire Ecrimage LV1**, on ne peut que vous conseiller de lire des œuvres littéraires françaises des XX^e et XXI^e siècles (Simenon, Nothomb, Modiano par exemple) pour repérer des expressions notables ; un manuel très complet pour travailler les nuances de vocabulaire (prêt sur demande) : *In So Many Words*, de Françoise GRELLET, Hachette Education

- **Sites internet sur l'actualité** (certains sont construits pour aider les non-natifs à apprendre du vocabulaire et progresser ; **trouvez ceux qui vous conviennent parmi les propositions ci-dessous**) : <https://www.newslevels.com/> ou Breaking News English <https://breakingnewsenglish.com> (infos récentes avec niveau de difficulté croissant, thèmes divers, vocabulaire de base) ; <https://www.speakeasy-news.com> ; **classement thématique** : <https://www.newsnow.co.uk/h/Hot+Topics> ; **actualité en vidéo** : <https://edition.cnn.com/cnn10> ; <https://www.bbc.com/news/av/10462520> ; <https://www.pbs.org/newshour/video> ; <https://www.euronews.com/video> ; <https://www.aljazeera.com/video/> ; <https://www.bbc.com/news/av/10462520/one-minute-world-news> ; business / technology : <http://www.wired.com>

- **Pour entraîner votre oreille / améliorer votre compréhension orale,**

- écoutez des podcasts sur l'actualité (**trouvez le ou les sites qui vous conviennent parmi ces propositions**) : CNN, BBC world, BBC (<http://www.bbc.co.uk/radio/>, <http://www.bbc.co.uk/podcasts>, <https://www.bbc.co.uk/programmes/p02nq0gn/episodes/downloads>, BBC learning English, "Six-minute English" : https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english_2024), VOA (Voice of America, radio internationale) : <https://www.voanews.com>, NPR (radio nationale publique américaine) : <https://www.npr.org/> (surtout "All Things Considered"; **N.B.** : les transcripts sont disponibles sur le site) → **Quelques minutes d'écoute par jour peuvent faire toute la différence.**

- **écoutez des livres audio en anglais**

- **écoutez des conférences** : Ted talks (<https://www.ted.com/>)

- **regardez des films / séries en VO** (sous-titrés en anglais), prenez plaisir à côtoyer / utiliser l'anglais au quotidien, et soyez curieux

- **faites du "speech shadowing"** : <https://deepenglish.com/blog/>.

- **Enrichir essais et khôlles :**

- **livres de civilisation :**

- **une bonne base pour avoir un aperçu général du monde anglophone** : *A Cultural Guide : un précis culturel des pays du monde anglophone* (*The UK, Ireland, the Commonwealth, the US*), de Françoise Grellet, éditions Nathan, 2023.
- **un bon tour d'horizon des enjeux Royaume-Uni / États-Unis** : *Fiches de civilisation américaine et britannique*, ou *Substance and Style : 27 étapes de civilisation et expression en anglais* (collection Optimum, éditions Ellipses)
- **pour approfondir et sortir du binaire États-Unis / Royaume-Uni pour les oraux ELVi surtout** : *The English-Speaking World* (collection ProfilSup, éditions Ellipses)

- **livres sur l'essai / l'expression** : *L'indispensable an anglais—Say it with style* (éditions Bréal), *Mieux écrire en anglais* (Philippe Laruelle, éditions PUF) ; *Substance and Style : 27 étapes de civilisation et expression en anglais* (collection Optimum, éditions Ellipses), pourquoi pas également consulter un livre d'expressions idiomatiques de l'anglais

→ Il s'agira surtout de bien analyser le sujet au brouillon, connaître les « types » de sujets, et d'avoir des outils « clé-en-main » comme des mots de liaison pour organiser la pensée (en plus des connaissances nécessaires).

- **livres pour les oraux** : nous en reparlerons en classe à la rentrée
- **suivre l'actualité**

- **Traduction (Rassurez-vous, cela s'apprend, je vous fournirai la marche à suivre à la rentrée. And practice makes perfect !)** : *Manuel de traduction thèmes et versions littéraires* (collection ProfilSup, éditions Ellipses), *Prêt à réviser. Anglais. Traduction. Méthode et pratique.* (Ellipses)

→ Je dispose de nombreux manuels de traduction journalistique et littéraire que je vous prêterai sur demande.

- **Matériel demandé pour les cours** :

- un **classeur à pochette plastifiées** (vos cours d'anglais seront au format papier en recto-verso ; vous pourrez ainsi les ranger régulièrement dans ce classeur) ; **les ordinateurs ne sont pas autorisés en classe (sauf PAI)**
- un **bon dictionnaire bilingue** (*Robert & Collins*) pour vérifier un mot ou apprendre des mots ! (il y en a au CDI)
En ligne : <https://www.wordreference.com/fr/> (cliquez sur le petit « haut-parleur LISTEN » à droite du mot pour en entendre la prononciation selon plusieurs variétés d'anglais au choix), Lexilogos (un condensé de dictionnaires en ligne) : <https://www.lexilogos.com/english/dictionary.htm> (Surtout résistez à la tentation du traducteur en ligne et de l'usage de l'IA !)
- un **livre de grammaire** assez complet qui aborde des points de traduction, d'expression écrite, et l'oral : *Bled anglais études supérieures*, éditions Hachette, *The Guide* (Françoise Grellet, éditions Nathan (petit précis de civilisation inclus) ; si besoin un **cahier « d'exercices »** pour se remettre aux bases : *Le Tour de l'anglais en 365 jours* (A1-A2 et B1-B2) (éditions Ellipses) ; **exercices en ligne** : <http://www.brichant.eu/Grammar/future.htm>, <http://englishwithmrsiamy eklablog.com/grammar-p1304472> (**pistes de travail** : en ECG1 la grammaire portera surtout sur le nominal, mais nous serons amenés à revoir les temps, les modaux, et la syntaxe également).
- un **cahier de vocabulaire** que vous allez vous constituer (**N.B.** : des listes de mots thématiques vous seront proposées dans le cours, mais un apprentissage régulier personnel est toujours utile)

- **Démarches très fortement conseillées en vue de la rentrée afin de consolider les acquis du secondaire, remédier à de potentielles lacunes** :

- **Revoyez les verbes irréguliers**, et commencez / enrichissez le **cahier de vocabulaire personnel**. Revoir le vocabulaire de base, notamment pour rédiger, parler, et traduire plus facilement : <http://www.languageguide.org/anglais/>.
- Faites l'acquisition d'un **cahier pour noter systématiquement les remarques de l'examineur lors des khôlles et suivre votre progression** à l'aune des conseils donnés. **Il sera obligatoire à chaque khôlle.**
- Télécharger les **applications** pour smartphone comme Duo Lingo ou Anki, qui peuvent être intéressantes pour leur côté pratique, « portable », et ludique.
- Lisez aussi pour le plaisir ! <https://archive.org/> ; https://www.gutenberg.org/ebooks/search/?sort_order=downloads

Il n'est jamais trop tard pour se mettre au travail et remédier à d'éventuelles difficultés pour repartir sur des bases solides !
Passez un bel été.

Yours truly.

Anglais LV1 ECG1B – maths approfondies (Mme Desassis – emiliedesassis@gmail.com)

Procurez-vous :

Grammaire : mémo anglais B2-C1 ; Elise Peizerat, Génération5, édition 2020

[Apprendre l'anglais avec le Mémo Anglais B2-C1 \(generation5.fr\)](#)

Vous aurez besoin de plusieurs cahiers : un pour les cours, un pour le lexique, un pour vos revues de presse et un cahier de khôlle (grand format, 96 pages). Téléchargez également l'**application ANKI** (gratuite sous Android ou version PC)

Les ordinateurs ne sont pas autorisés en classe.

Profitez de l'été pour vous remettre à jour en grammaire sur les bases (**maîtrise des temps, connaître ses pronoms personnels sujets et compléments, les articles possessifs et bien sûr les verbes irréguliers**). C'est indispensable pour commencer.

Je vous conseille de suivre le programme du livre *An Apple A Day* de Jean-Max Thomson : consacrez-y un travail quotidien pendant les vacances afin de vous mettre à niveau.

Vous devrez lire **la presse de façon quotidienne** au cours de vos 2 ans de classe préparatoire. Je vous propose quelques sources pour vous mettre en jambes pendant l'été (suivre le lien)

[Read and watch the news - Digibunch by La Digitale](#)

Commencez à prendre l'habitude de ficher vos lectures : prenez des notes !

Ecoutez de l'anglais, c'est indispensable ! voici quelques ressources utiles pour « débiter », ou si vous sentez que votre niveau d'anglais ne vous permet pas d'être à l'aise immédiatement avec les ressources indiquées ci-dessous. Elles sont classées par ordre de difficulté : du plus facile au plus complexe. A adapter en fonction de votre niveau. N'hésitez pas à mettre les sous-titres en anglais ou de vous aider des transcriptions.

[BBC 6 minute English](#)

[Vocabulaire : Apprendre l'anglais, l'allemand et l'espagnol | Magazines, podcasts, CD audio, ... \(vocabulary.fr\)](#): Rendez-vous sur la rubrique « actualités », vous trouverez des reportages vidéos associés à des tests

[BBC Learning English - Learning English from the News](#): Upper intermediate: the podcast discusses the news AND language. You can find a worksheet for each episode

[Mental Floss - YouTube](#): A fun channel with videos about a variety of topics.

[CNN 10 - YouTube](#): A 10-minute daily educational news video. It will be on pause for the summer but you can watch some of your choice anyway.

[TED Talks](#): They don't need introductions ! Pick what you prefer. [Or the best of 2023](#)

Et surtout faites-vous plaisir : regardez des films et des séries en VOST (sous-titre en anglais) sur Netflix, Amazon Prime, Disney + ou Arte TV.

Comment vous organiser pendant l'été ? Une séance de travail peut ressembler à une des combinaisons suivantes :

30 minutes : 20 minutes de *An Apple a Day* + 6 minutes English + noter le vocabulaire à mémoriser dans son carnet OU Lecture d'un article – noter le vocabulaire + 10 minutes *An Apple a Day* OU 10 minutes *An Apple a Day* + une vidéo vocabulaire + 10 minutes révision vocabulaire sur Anki. Les combinaisons sont infinies...profitez de chaque occasion pour apprendre du vocabulaire

Ressources pour les 2 ans de CPGE

[Dictionnaires](#)

Robert & Collins, bilingue en un volume -> disponible en ligne via MBN

[Oxford Learner's Dictionaries](#) : use it to expand your vocabulary by using their words list section.

[Word reference](#): online bilingual dictionary

Online OXFORD Collocation Dictionary of English (freecollocation.com)

Le site du CDI du Lycée Poincaré offre un accès à ScholarVox, une bibliothèque numérique où vous pouvez consulter un grand nombre d'ouvrages dans leur intégralité. Je vous montrerai comment y accéder à la rentrée, gardez précieusement cette bibliographie numérique :

J'ai répertorié des titres pour vous :

Prononciation

[How do you say? : Maîtriser la prononciation de l'anglais en 30 fiches](#)

Remise à niveau

[Back on track : pour se remettre sur les rails en anglais, B2-C1 : grammaire, vocabulaire, pièges à éviter, exercices d'application](#)

What's the English for... ? : 60 fiches pour vraiment progresser en grammaire anglaise : A2-B2

Remise à niveau en anglais. L'essentiel des points à maîtriser en grammaire. B2

Grammaire

Anglais, B2-C1 stage intensif spécial prépas commerciales et scientifiques : révisions grammaticales, entraînements à la traduction et à l'oral

L'essentiel de la grammaire anglaise à l'entrée dans l'enseignement supérieur

Get it right! grammaire anglaise B2-C1 : 48 séquences pour renforcer son anglais

Better at English! (de B2 vers C1) : Méthode et entraînement pour consolider et améliorer son expression à l'écrit et à l'oral

Vocabulaire

Vocabulaire anglais Spécial classes prépas et enseignement supérieur B2-C1 : Les mots indispensables à connaître pour s'exprimer dans un anglais riche et correct aux concours et aux examens

Vocabulaire thématique anglais-français : Le monde d'aujourd'hui : Société - Environnement - Economie - Politique - Technologie - Santé Ed. 3

The Big Picture : Vocabulaire de l'actualité en anglais Ed. 6

Anglais, vocabulaire : B2-C1 classes prépas, licence

Anglais B1 B2 C1 100 % Collocations ! : Ces combinaisons de mots et usages qui font toute la différence aux examens et concours. Avec exercices corrigés

Punchlines : ces expressions anglaises dont on a tous besoin B1-C1

Anglais B2-C1 : topical issues : 1500 phrases de thème journalistique sur 100 sujets récurrents de l'actualité + mémento grammatical

Traduction

Anglais, traduction, méthode et pratique : 120 fiches, thème, version, thème grammatical, exercices corrigés : classes prépas, licence, B2-C1

Le thème anglais aux examens et aux concours CPGE (prépas économiques, scientifiques et littéraires, Licence)

L'épreuve de traduction anglaise aux concours des écoles de commerce ECE - ECS - ECT

Le thème anglais expliqué : classes préparatoires, instituts d'études politiques, universités Ed. 2

Manuel de traduction - Anglais > français > anglais : Thèmes et versions littéraires

General concours – anglais

The English Textbook Prépas ECG-ECT : édition conforme à la réforme Ed. 3

Ace your test! : 20 chapitres clés (prêts à l'emploi) pour préparer l'anglais des concours

Réussir l'épreuve de rédaction en anglais aux concours d'entrée aux écoles de commerce : BCE, ECRICOME, IENA

Civilisation britannique et américaine

Anglais, 80 fiches culture et civilisation : Grande-Bretagne, Etats-Unis, Commonwealth : B2-C1 Ed. 2

Civilisation britannique en fiches

Civilisation des Etats-Unis Ed. 8

The English-Speaking World : Civilisation, politique et culture du monde anglophone

Les grandes dates de l'histoire britannique Ed. 4

Anglais LVB **ECG1 anglais LVB**

Bonjour, et bienvenue en CPGE ECG au Lycée Henri Poincaré de Nancy ! Je suis Ms. SCHWAB, votre professeur d'anglais (pour toute question, vous pouvez m'écrire dès à présent à cette adresse e-mail : annie.schwab@ac-nancy-metz.fr).

Voici des **ressources et conseils** pour vous aider à aborder sereinement cette rentrée.

- **N'achetez pas pléthore de livres** ; si vraiment les **sites internet** (sérieux) de langue / les **applications** (fiables et gratuites) ne vous fournissent pas assez de ressources, consultez le catalogue en ligne du CDI (disponible via Cafeyn, où vous trouverez aussi des journaux en français et en anglais) ou de votre médiathèque ; achetez des **livres d'occasion** (éditions récentes / mises à jour), ou bien encore sollicitez-moi pour un prêt (**je possède tous les ouvrages mentionnés ci-dessous**).

- **Pages internet de votre professeur** (outils de travail de fond à survoler pendant les deux années de CPGE au gré de vos envies / selon vos besoins) :

- **informations générales** sur les concours, les écoles, les oraux, et les débouchés (disclaimer: work in progress) : <https://nuage02.apps.education.fr/index.php/s/qKWZdbkyr5TwLgn>
- <https://padlet.com/schwabchopin/learning-and-improving-your-english-pronunciation-agmkv3qrmtf8> (liens pour améliorer sa prononciation (**nous reprendrons les bases de la prononciation à la rentrée**))
- <https://padlet.com/schwabchopin/improving-vocabulary-in-english-and-understanding-the-langua-1j8rjzawx137>
- https://padlet.com/schwab_annie/kh-lles-a8stcd13e8u7 (**ressources pour les khôlles ; une méthode vous sera fournie à la rentrée**, et nous nous entraînerons, rassurez-vous)

- **Pour glaner des informations / se rassurer / préparer son orientation** :

- **Le programme officiel de langues en CPGE EC** (fin de l'article) : https://cache.media.education.gouv.fr/file/SPE1-MEN-MESRI-4-2-2021/64/0/spe776_annexe_1373640.pdf
- **Sites des banques d'épreuves** (informations, conseils, annales de concours, **rapports de jury** avec les rappels de méthode et les écueils à éviter) : **BCE** (<https://www.concours-bce.com>), **Ecricome** : <https://www.ecricome.org/ecricome.html> **Connaître les exigences des jurys de concours, c'est mieux s'y préparer.**
- **Sites internet dédiés aux étudiants** : **Major Prépa** : <https://major-prepa.com> , **Mister Prépa** : <https://misterprepa.net> ; **sites des écoles** (regardez les PGE) Un **forum des Grandes écoles** organisé en novembre au lycée Poincaré vous permettra d'en apprendre plus.

- Mettez à profit les vacances d'été pour **consolider les bases lexicales et grammaticales** indispensables à la maîtrise des exercices qui vous seront proposés.

- **travaillez le vocabulaire** : *SMART : Réussir en anglais en classes préparatoires aux grandes écoles*, ou *An apple a day* ; **quiz de langue sur le site Ecricome** : <https://www.ecricome.org/se-preparer-etape-3/#event-tabs-custom4>, **revoir le vocabulaire de base** : <http://www.languageguide.org/anglais/> (une recherche Google images thématique permet d'obtenir des pages de vocabulaire illustré).
- **suivez l'actualité / entraînez votre oreille** : <http://www.learn-english-today.com/news/news.html> ; <http://www.newsinlevels.com/#> ; <https://www.speakeasy-news.com> ; <https://edition.cnn.com/cnn10> ; <https://www.euronews.com/video> ; <https://www.bbc.com/news/av/10462520>, écoutez des podcasts sur l'actualité (CNN, BBC world, BBC : <http://www.bbc.co.uk/podcasts> , British Council Breaking News English , VOA (voice of America, radio internationale), NPR (radio nationale publique américaine, surtout "All Things Considered"; **N.B.** : les transcripts sont disponibles sur le site) **Quelques minutes d'écoute par jour peuvent faire toute la différence.**
- **consultez les pages internet / sur les réseaux sociaux de publications en anglais** (*The New York Times*, *The Washington Post*, *Time magazine*, *BBC News*, *The Times*, *The Economist*, disponible au CDI / sur Cafeyn en version dématérialisée, très fortement recommandé), *The Guardian*, Reuters, AFP, Euronews) / **en français** (*Le Monde*, *Challenges*, *Le Parisien*, *Le Figaro*, *Courrier International*, *Le Point*) peut également s'avérer utile pour la traduction (et votre culture générale) ! (possibilité de vous constituer un « fil d'actualité » en vous abonnant à leurs pages internet / réseaux sociaux) **articles potentiels pour l'épreuve de thème journalistique**
- **écoutez des livres audio en anglais, des conférences** : Ted talks <https://www.ted.com>
- **regardez des vidéos** : PBS News Hour <https://www.pbs.org/newshour/video> ; BBC learning English <https://www.bbc.co.uk/learningenglish>, "Six-minute English" <https://www.bbc.co.uk/learningenglish/english/features/6-minute-english> , "The Brief" de *Time* <https://time.com/tag/the-brief/>
- **regardez des films / séries en VO** (sous-titrés en anglais), prenez plaisir à côtoyer / utiliser l'anglais au quotidien, et soyez curieux
- **faites du "speech shadowing"** : <https://deepenglish.com/blog/> .

- **Matériel demandé** :

- un **classeur à pochette plastifiées** (vos cours d'anglais seront au format papier en recto-verso ; vous pourrez ainsi les ranger régulièrement dans ce classeur) ; **les ordinateurs ne sont pas autorisés en classe**
- un **bon dictionnaire bilingue** (*Robert & Collins*) pour vérifier un mot ou apprendre des mots ! (il y en a au CDI)
En ligne : <http://www.wordreference.com/fr/> (cliquez sur le petit « haut-parleur LISTEN » à droite du mot pour en entendre la prononciation selon plusieurs variétés d'anglais au choix), Lexilogos : <https://www.lexilogos.com>, <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com> (Surtout résistez à la tentation du traducteur en ligne !)
- un **livre de grammaire** assez complet qui aborde des points de traduction, d'expression écrite, et l'oral : *Bled anglais études supérieures*, éditions Hachette, *The Guide* (Françoise Grellet, éditions Nathan (petit précis de civilisation inclus) , si besoin un **cahier « d'exercices »** pour se remettre aux bases : *Le Tour de l'anglais en 365 jours* (A1-A2 et B1-B2) (éditions Ellipses) ; **exercices en ligne** : <http://www.brillant.eu/Grammar/future.htm>, <http://englishwithmrsamy.eclablog.com/grammar-p1304472>.
- un **carnet de vocabulaire** que vous allez vous constituer ou continuer dès cet été (N.B. : **des listes de mots thématiques vous seront proposées dans le cours**)

- **Démarches très fortement conseillées en vue de la rentrée afin de consolider les acquis du secondaire, remédier à de potentielles lacunes :**

- **Revoyez les verbes irréguliers**
- Faites l'acquisition d'un **carnet pour noter systématiquement les remarques de l'examineur lors des khôlles et suivre votre progression** à l'aune des conseils donnés.
- Télécharger les **applications** pour smartphone comme Duo Lingo ou Anki, qui peuvent être intéressantes pour leur côté pratique, « portable », et ludique.

Je dispose aussi d'ouvrages pour préparer le concours des IAE.

Il n'est jamais trop tard pour se mettre au travail et remédier à d'éventuelles difficultés !

Passez un bel été. *Yours truly.*

ALLEMAND LV1 et LV2

ALLEMAND LV1 (M. RINCK) :

L'idéal serait de faire un stage linguistique ou un séjour prolongé dans un pays germanophone au cours de l'été.

Si cela n'est pas possible, il existe d'excellents sites d'informations sur Internet qui vous permettent, comme cela se fera en CPGE, de suivre l'actualité à travers des vidéos ou des podcasts. Rendez-vous notamment sur les sites de la Deutsche Welle (www.dw-world.de) ou de la Tagesschau (www.tagesschau.de). Travaillez la compréhension de l'oral grâce aux Videos der Woche sur le site de la Deutsche Welle. Les exercices avec autocorrection de cette rubrique du site sont également un bon entraînement avant la prépa.

Pour plus d'informations et des conseils de travail personnalisés, vous êtes vivement invités à prendre contact avec l'enseignant dès les vacances d'été, par mail : pascalrinck@yahoo.fr. Il vous donnera notamment le code d'accès à la partie réservée du site www.outrerinck.com.

En ce qui concerne les manuels, on conseille l'acquisition :

- 1) d'un lexique pour l'apprentissage du vocabulaire : *Le Vocabulaire allemand de l'étudiant* par Jean-Pierre DEMARCHE, Ellipses, 2017
- 2) d'une grammaire : *Maîtriser la grammaire allemande. Niveaux B1 et B2*. Par René METRICH et Armin BÜSSOW, Ed. Hatier. 2017

ALLEMAND LV2 (Mmes BOTTON et LECLERC)

Profitez de cette période de vacances entre Terminale et classe d'ECG pour vous informer et vous ouvrir sur l'Allemagne et son actualité, notamment sur le site de :

- Deutsche Welle: <https://www.dw.com/de/themen/s-9077>
- Des informations Tagesschau: <https://www.tagesschau.de/>
Vous pouvez en outre vous abonner gratuitement à la lettre de Pascal Thibaut (analyse et synthèse de l'actualité allemande en français)
+ **Vocab** est une ressource intéressante qui fournit un bon résumé des faits saillants avec une grande aide de vocabulaire

Votre programme de vacances : Retenez LE fait marquant dans l'espace germanophone dans les 5 domaines que sont :

- 1) Innenpolitik (politique intérieure allemande)
- 2) Außenpolitik (politique étrangère)
- 3) Sport
- 4) Umwelt (environnement)
- 5) Wissenschaft (science)

Nous allons devoir beaucoup travailler la langue. Pour la grammaire et le vocabulaire de base, nous nous appuyons sur *Le Memento du germaniste* de Jean-Pierre Vasseur, réactualisé. Vous pourrez vous entraîner en autonomie avec l'ouvrage : *SOS Allemand, niveau 1*, aux éditions Ellipses. Vous pouvez facilement trouver ces deux ouvrages d'occasion, à des prix très modiques.

Vous allez être confrontés à de nouveaux exercices et notamment de la traduction (version, sens allemand-français et thème, sens français-allemand) qui sont des épreuves exigeantes et nécessitent, en plus d'avoir le contenu, les idées, de REFLECHIR sur la langue.

En bref, familiarisez-vous et entretenez tous les contacts possibles avec le monde germanophone cet été.

Italien (Mme Montel-Hurlin)

Il est nécessaire de garder un lien avec la langue italienne pendant les vacances. Regardez des séries, des films, des documentaires italiens en V.O.

Voici quelques indications bibliographiques qui vous seront utiles pour bien commencer votre année d'ECG, que vous décidiez de choisir l'italien en LV1 ou en LV2.

1) OUVRAGES DE BASE A ACHETER et DICTIONNAIRES A CONSULTER

A ACHETER POUR LA RENTREE

- **Grammaire italienne**, Marie-France Merger Leandri, Paris, Bordas, 2021 (ou autre année d'édition).
- **Italien, Vocabulaire**, Marina Ferdeghini et Paola Niggi, Paris, Le Robert&Nathan, 2019.

A CONSULTER EN LIGNE

- **Dictionnaire bilingue en ligne** : Larousse
- **Dictionnaire unilingue français en ligne** : Le Trésor de la Langue Française
- **Dictionnaire unilingue italien (et encyclopédie) en ligne** : La Treccani
- **Conjugaisons en ligne** : LeNouvelObs

2) PRESSE ITALIENNE

Il est vivement recommandé de consulter régulièrement des hebdomadaires comme « L'Espresso », de grands quotidiens comme « Repubblica », « La Stampa », « Il fatto quotidiano », etc. et le journal économique « Il Sole 24 Ore ». Vous pouvez également lire les articles plus faciles d'accès de « Il Post ».

Espagnol LV1 et LV2 (M. KLEIN - Classe d'ÉCG1A, mathématiques appliquées)

- Les étudiants ayant suivi l'**espagnol en LV3 au lycée peuvent tout à fait intégrer ce cours**, tout comme **les grands débutants**. Nous reprendrons en effet un certain nombre de bases pour les approfondir par rapport à ce qui a été fait en collège et lycée.
- Par ailleurs, les étudiants **d'espagnol LV2 au lycée peuvent aussi choisir l'espagnol en LV1 en ÉCG**.
- Pour aborder au mieux l'espagnol en prépa ÉCG, je vous conseille de revoir vos cours de lycée (grammaire, conjugaisons, etc.)
- Commencez à lire la presse en espagnol et à vous renseigner sur l'actualité des pays hispanophones grâce à ces adresses (liste non exhaustive) :
 - <https://elpais.com/> (Espagne) → partez notamment des résumés proposés par *El País Express* (<https://elpais.com/expres>)
 - <https://www.elmundo.es/> (Espagne)
 - <https://www.abc.es/> (Espagne)
 - <https://www.elconfidencial.com/> (Espagne)
 - <https://cincodias.elpais.com/> (Espagne)
 - <https://www.eleconomista.es/> (Espagne)
 - <https://www.clarin.com/edicioninternacional/> (Argentine)
 - <https://www.lanacion.com.ar/> (Argentine)
 - <https://www.rtve.es/> (Espagne)
 - <https://www.youtube.com/@cnnee> (États-Unis d'Amérique – en espagnol)
 - <https://www.youtube.com/@diazvillanueva> (Espagne)
 - <https://www.youtube.com/@VisualPolitik> (Espagne)
- Les trois livres suivants **devront obligatoirement être achetés pour la rentrée** :
 - KLEIN Nicolas, *¡Con soltura! – Manuel de vocabulaire thématique espagnol-français*, Paris : Ellipses, 2023 (**des interrogations de vocabulaire seront effectuées tout au long de l'année mais nous reparlerons de tout cela à la rentrée**)
 - KLEIN Nicolas, *¡Ojalá! - Manuel de thème grammatical espagnol - B2-C1*, Paris : Ellipses, 2024 (**un support indispensable pour les interrogations de thème grammatical qui auront lieu en cours d'année et pour maîtriser la grammaire de l'espagnol**)
 - KLEIN Nicolas, *Candente – Civilisation espagnole (52 dossiers contemporains)*, Paris : Ellipses, 2025 (**un support essentiel pour les révisions en matière de civilisation espagnole – à lire et à fichier au fur et à mesure de l'année**)
- L'ouvrage suivant est conseillé (mais **non obligatoire**) :
 - POUX Carole et ANZEMBERGER Claire, *Espagnol – Grammaire en cartes mentales*, Paris : Ellipses, 2019 (**une aide précieuse pour réviser la grammaire et s'entraîner avec des exercices**)

- Le matériel demandé se limite à un cahier (pour les colles) et, de préférence, un classeur pour le cours (je vous distribuerai beaucoup de photocopies durant l'année).
- Quelques conseils supplémentaires de sites et/ou chaînes YouTube sur Internet pour progresser à partir de votre niveau, à votre rythme et dans divers domaines :
 - a) News in Slow Spanish ;
 - b) Radio Español pas à pas ;
 - c) Radio Ambulante ;
 - d) Entiende tu Mente ;
 - e) TED en espa~nol ;
 - f) Butterfly Spanish ;
 - g) Tu escuela de espa~ol.

- Si vous souhaitez avoir des précisions, n'hésitez pas à me contacter : nicolasklein@tutanota.com